

Praktisch advies
voor lastig
gedrag

6

BMW 6 cabrio:
een raspaard met
flaneerfunctie

8

IPS

kind



Leren in rust en ruimte

Niet schoolgebouwen met de meeste faciliteiten zijn geliefd, maar scholen met veel ruimte in de klas en op het schoolplein. De Vijfde Montessorischool in de Watergraafsmeer wordt door ouders en leerkrachten het hoogst gewaardeerd.

tekst MARIEKE MONDEN foto's DINGENA MOL

Hoge bomen absorberen de kreten van spelende kinderen. De geluiden die op het schoolplein resteren, ebben weg over het Galileiplantsen. In de Vijfde Montessorischool Watergraafsmeer vallen vooral de rust en ruimte op.

Het schoolgebouw dat Publieke Werken ontwierp, stamt uit 1931 en is recent onder architect André van Stigt voor 3,9 miljoen euro gerestaureerd. Aan de buitenkant sieren beeldhouwwerken van Hildo Krop de school. Hier zijn nog klassen van zeventig vierkante meter, een heel verschil met de vijftig vierkante meter die elders gebruikelijk is.

Tijdens de verbouwing zaten leerlingen tijdelijk in het nieuwe gebouw van De Kraal, even verderop in het stadsdeel. Directeur Bernard Jacobs: "Als de kinderen zo dicht op elkaar zitten, ben je als leerkracht blij dat het kwart over drie is."

De Vijfde Montessorischool Watergraafsmeer kwam met cijfer 8,2 als beste (basis)schoolgebouw van Amsterdam uit de bus. Project- en adviesbureau SPA van de gemeente Amsterdam organiseerde de enquête in samenspraak met *Het Parool* om erachter te komen wat ouders en leerkrachten aan schoolgebouwen waarderen. En ook: wat die gebruikers niet goed vinden

De Leonardo da Vinci in Oud-West (7,8) was een goede tweede. Het zijn

beide zeer ruim opgezette scholen, met een mooie buitenspeelplaats. Die ruimte is belangrijk, maar de sfeer van een gebouw is kennelijk ook bepalend. De Hildebrand-van Loonschool in jarenzeventigstijl werd derde, zonder dat de tussenwoningen ingeklemde school in Oud-Zuid nou echt uitblinkt in vierkante meters.

Vorig jaar is de gemeente met adviesbureau De Wijkplaats begonnen met het project 'Schetsen aan nieuwe scholen'. De gemeente wil een beeld ontwikkelen van de

'Het is het plein dat ons populair maakt, denk ik'

schoolgebouwen van de toekomst. Wie langs de Amsterdamse schoolgebouwen gaat, krijgt nu vaak het idee dat het wiel elke keer opnieuw is uitgevonden. Steeds weer ontstaan bouwgebreken, discussies over kosten, en steeds weer blijkt de ruimte ontoereikend.

De gemeente ontving bijna driehonderd reacties over 84 gebouwen. De uitslag is dus niet representatief. Wel wordt duidelijk waar men heel blij of ongelukkig is met de huisvesting. Voor het bepalen van het beste schoolgebouw heb-

ben we gekeken naar scholen die minstens vijf reacties kregen.

De gebruikers gaven hun schoolgebouw in de enquête gemiddeld een mager zesje. De meeste reacties, 85 in totaal, kwamen van ouders en leerkrachten van De Notenkraker in Zuid, zij geven hun gebouw een 5,2. De twee locaties van de Achthoek in Oost kregen gemiddeld een 5,7 en Brede school De Kinkerbuurt een 5,8. Professionals zijn overigens over het algemeen positiever dan ouders.

Waar het de afgelopen jaren populair was om zo veel mogelijk organisaties onder één dak te brengen, hebben de twee populairste gebouwen behalve voor de school zelf alleen plaats voor peuters en naschoolse opvang.

En zelfs dan hebben de directies problemen waar scholen elders ook last van hebben: er is geen conciërgé die de deur opendoet voor de verenigingen die buiten schooltijd gebruik willen maken van het gebouw. Overleg met de naschoolse opvang vergt altijd meer tijd en energie dan wenselijk.

Uit de enquête blijkt dat de gebruikers het binnenklimaat overigens een stuk belangrijker vinden dan de aanwezigheid van allerlei voorzieningen in het gebouw.

Deelnemers aan de enquête zijn negatief over de verkeersveiligheid. Ze geven die gemiddeld een 5,2. Ook de buitenruimte is pover: een 5,5



De Vijfde Montessorischool in Oost is

krijgt die. Het zal niemand verbazen. Het Amsterdamse verkeer is druk en vaak gevaarlijk en de inrichting van schoolpleinen is het sluitstuk op de begroting bij nieuwbouw of verbouw van scholen.

Directeur Jacobs van de Vijfde Montessori heeft een onwaarschijnlijk grote buitenruimte, met bomen en gescheiden pleinen voor de groten en kleintjes. Maar op dat mooie plein staan speeltoestellen die het stadsdeel heeft afgekeurd.

De Leonardo da Vinci is sinds twee jaar gehuisvest in nieuwbouw in



De gladde trap voor de Bockesprong in Zuid is inmiddels gezandstraald.

Je fluisterstem

Hoe het niet moet, bewijst het multifunctionele gebouw de Bockesprong in Zuid. Een enorme, majestueuze trap leidt naar de entree. Elke ochtend gaan zo'n zeshonderd kinderen de trappen op. Ouders met een kinderwagen rijden over een slingerende hellingbaan naar boven. Eenmaal daar persen ze zich door een smal halletje, om vervolgens door een nauwe gang naar de kleine klas te gaan.

Op de enquête van de gemeente Amsterdam over schoolgebouwen reageerden 85 ouders en leerkrachten van de in de Bockesprong gevestigde openbare basisschool De Notenkraker. Ze waren ernstig ontevreden. De brede school ligt aan de rand van de Hoofddorppleinbuurt, vlak bij de ringweg A10. Vorig jaar betrokken De Notenkraker en de oecumenische basisschool de

Nautilus de nieuwbouw, net als de welzijnsinstelling Combiwel, de GGD en logopedisten.

Directeur Antoinette van Zalinge gaat voor in het gebouw. De onvrede van ouders komt voor haar niet uit de lucht vallen. Ze wijst op openingen tussen de etages, die weliswaar mooi ogen en veel licht doorlaten, maar kostbare ruimte op lijken door een smal halletje, om vervolgens door een nauwe gang naar de kleine klas te gaan.

De gangen zijn zo smal dat na lang soebatten het eerste muurtje al is gesloopt. Ruimte voor alle benodigde kapstokken is er niet. Het buurthuis is leuk, maar de geur van soep draagt ver. Het duurde een jaar voordat de school een elektronische sleutel had en leerlingen binnendoor naar de prachtige gymzaal



recent gerestaureerd. Hier zijn nog klassen van zeventig vierkante meter.

een binnenblok aan de Nassaukade. Het is eigenlijk een mazzeltje voor de school: het gebouw was eigenlijk bestemd voor speciaal onderwijs. Maar die school werd gaande het bouwproces opgeheven en directeur Bouwien van Weringh mocht er met haar kinderen heen. "Ik hoop natuurlijk dat de toename van het aantal leerlingen te maken heeft met de onderwijskwaliteit, maar ik denk dat dit gebouw en het ruime omheinde plein ook een grote rol speelt," zegt ze eerlijk.

De architect van het gebouw wist

niet dat hij voor regulier onderwijs ontwierp, dus er moesten wat muurtjes van de vele kamers voor onder meer fysiotherapie en logopedie worden weggebroken. Hij heeft veel slimme dingen bedacht, zoals verrijdbare kapstokken en een van buitenaf toegankelijke gymzaal op het dak. Ook over de prettige kleuren op de muren is goed nagedacht, net als over de vele magazijnruimtes en gangen tussen lokalen waar het prettig computeren is.

Net als bij de Vijfde Montessori is de architect ook na de klus nog wel

eens op school langs geweest. De Vijfde heeft zelfs een mooi kunstwerk cadeau gekregen: een digitaal portret van pedagoge Maria Montessori, opgebouwd uit de namen van alle leerlingen.

Het historische gebouw in U-vorm heeft natuurlijk ook nadelen. De klimaatbeheersing is nog niet optimaal, geld om ook de deuren en wanden helemaal te vernieuwen was er niet. En op zo veel vloeroppervlak en ramen met roedes is het schoonmaak- en onderhoudsbudget natuurlijk niet berekend. De di-

recteur komt dan ook geld tekort, al heeft hij goede hoop dat de overheid dat bij gaat passen.

De hoge kosten en het verouderde gebouw waren eerder aanleiding voor het stadsdeel om een nieuw pand voor de school te plannen. De toenmalige directie wilde wel verhuizen, maar directeur Jansen is blij dat het nooit zo ver is gekomen. Hij kijkt uit vanuit zijn tot kantoor omgebouwde schuur over het plein met bomen: "Ik heb in 2006 alles op alles gezet om hier te blijven. Dat is gelukt. Ik heb geen moment spijt."

gebruiken in de gang

konden lopen. De dertig leerlingen per klas passen amper in hun lokaal. De ramen kunnen inmiddels ook kantelen, aanvankelijk draaiden ze alleen naar binnen open.

Twee wanden van de directiekamer, onder meer bedoeld voor

'Lenzen draag ik niet meer in dit slechte klimaat'

moeilijke gesprekken met ouders en leerkrachten, zijn transparant: iedereen op het schoolplein kan zien wat er binnen gebeurt. Van Zalinge wijst op haar bril: "Vroeger droeg ik lenzen, maar het klimaat is zo slecht dat dat niet meer gaat." Een aantal kritiekpunten is in-

middels opgelost. Zo is de gladde buitentrapp gezandstraald en de directiekamer aangepast.

Directeur Corry Lucas van de Nautilus is beduidend enthousiaster dan haar collega's aan de andere kant van het gebouw en wijt veel problemen aan kinderziekten. "Het is een grote verbetering vergeleken met het oude gebouw, waar de wc's constant verstopt waren, het binnenplein bij regen blank stond en het onderhoud achterstallig was." De geluidsklachten en de onrust op gangen en trappen ervaren haar docenten ook, 'maar we leren de kinderen hun fluïsterstem te gebruiken en rustig te lopen'.

Architect Kees Willems heeft nooit klachten van de scholen ontvangen, wel van het stadsdeel over de aanvallend gladde trap. Hij wijst erop dat overige gebruikers wel tevreden zijn en het lastig wer-

ken was met directies en visies die gaande het proces veranderen. Ook zouden nu meer leerlingen in De Notenkraker zitten dan hem was voorgespiegeld. Het gebouw moest op een vrij klein oppervlak komen en dus de hoogte in. "Als je met dit mooie weer gaat kijken, ziet het er heel mooi uit met al die spelende en zittende kinderen."

Stadsdeel Zuid is achteraf niet tevreden. "De bouwcommissie, waar stadsdeel én scholen in zaten, heeft achteraf gezien keuzes gemaakt die het onderwijskundig gebruik van het gebouw niet ten goede komen," meldt een woordvoerder. Een aantal gebreken is aangepast, aan andere 'verbeterpunten' wordt gewerkt: "Ouders zijn terecht bezorgd, maar de meesten die wij spreken zijn wel blij met een brede school op die plaats en alle extra faciliteiten."

Steven Pont



Arsenal F5

Als trainer van een elftal F-voetballertjes ben ik een tijdje geleden een apart wereldje binnengestapt. Niet alleen stond ik geregeld tijdens de wedstrijd nog allerlei veters te strikken en wilde een voorbij vliegende vogel de concentratie van mijn elftal nog wel eens verstoren, maar ook wankel je als trainer op de dunne lijn tussen betrokkenheid en fanatisme. Want hoe stel je je langs de zijlijn op?

Ooit ging ik met mijn zoon ter oriëntatie eens bij een club kijken. Hij keek naar de schreeuwende vaders langs de kant en vroeg toen verlekkerd: "Ga jij dat ook voor mij doen als ik later op voetbal zit?" Je kinderen naar voren schreeuwen is natuurlijk niet goed, maar niets zeggen wordt kennelijk ook niet gewaardeerd. Ik zei al, het blijft een dunne lijn.

Maar je kunt het ook overdrijven. Ooit stond ik bij een andere wedstrijd van beginnende zesjarigen te kijken. De trainer was aan het woord: "Dus als we de bal hebben, maken we het veld groot en de bal moet dan onmiddellijk naar de flanken en jij en jij schuiven dan centraal in. Dus wat doen wij als we de bal hebben...?" Het bleef even stil

Niets zeggen langs de lijn wordt ook niet gewaardeerd

tot één spelertje om de stilte te breken langzaam zijn vinger opstak en zei: "Voetballen...?" En dat leek mij ook eigenlijk het enige juiste antwoord.

Zaterdag zijn we voor het eerst kampioen geworden. Nou ja, eerlijk gezegd zijn we geen kampioen geworden, maar hebben we een toernooi bij een andere voetbalclub gewonnen. Maar omdat we in ons eerste voetbalseizoen nogal eens verloren, hebben we het met zijn allen gevierd als een kampioenschap. Er was ijs en iedereen was blij. We lieten de andere drie deelnemers aan het toernooi ruim achter ons.

Hulde dus aan Daan, Mats, Mats G., Rogier, Lars, Rogi, Joakim, Melle, Floris, Sep en Kayan. Ik noem ze allemaal maar even, omdat u ze in de toekomst op de sportpagina van deze krant nog wel eens tegen zou kunnen komen. Want voetballers met leeuwenharten, dat zijn het.

Meer honden dan huizen op het Zeeburgereiland

19



Hoofdofficier 'net Gregorius Nekschot'

14

amsterdam

Actie Het Breed tegen renovatieplannen

NOORD – Bewonersvereniging Het Breed heeft de ongeveer 265 huurders die tegen de renovatieplannen van het complex in Noord zijn, opgeroepen gezamenlijk actie te ondernemen. Inmiddels heeft 72 procent van de huurders ingestemd met de renovatie, voldoende om de omstreden plannen door te voeren.

Sponsorrit per rolstoel van Dam naar Brussel

AMSTERDAM – Rolstoeler Christiaan Mensinga begint zaterdag op de Dam met een sponsorrit naar Brussel, via Alphen aan den Rijn en Rotterdam. Met eerdere sponsorritten haalde hij al tienduizenden euro's op voor stichting De Brug, die in Kosovo schoolboeken, medische hulp en voedsel verstrekt.

Medema leidt raad van bestuur NKI-AVL

NIEUW-WEST – Professor René Medema is de nieuwe voorzitter van de raad van bestuur en directeur wetenschapsbeleid van het Nederlands Kanker Instituut – Antoni van Leeuwenhoek Ziekenhuis (NKI-AVL). Medema volgt Ton Berns op, die het instituut twaalf jaar leidde.



Lodewijk Asscher FOTO JAN VAN BREDA

Asscher tegen korten op Wajong-uitkering

AMSTERDAM – Wethouder Lode- wijk Asscher (PvdA) heeft zich met tientallen collega-wethouders uitgesproken tegen de bezuinigingen op de sociale werkplaatsen en Wajong-uitkeringen voor jonge gehandicapten. Asscher overhandigde op het Plein in Den Haag een petitie aan staatssecretaris Paul de Krom.

Kadija gelukkig met Ramla



Moeder Kadija liefkoost haar jong Ramla, het zondag geboren giraffenvrouwtje. Ramla (toekomstvoorspeler in het Swahili) weegt ongeveer 60 kilo en is rond de 1,80 meter lang. FOTO MARCEL ANTONISSE/EPA

Klachten over schoolgebouw

De Bockesprong in Zuid heeft veel gebreken

MARIEKE MONDEN

AMSTERDAM – Ouders en leerkrachten klagen over het gebouw van basisschool De Notenkraaker in Zuid. Ook stadsdeel Zuid is ontevreden over het gloednieuwe pand.

De gemeente vroeg ouders, kinderen en leerkrachten een enquête in te vullen over schoolgebouwen. In totaal reageerden bijna driehonderd mensen. Vijfentachtig gebruikers van de Notenkraaker, die gehuisvest is in het multifunctionele gebouw De Bockesprong in de Theophile de Bockstraat, vulden de vragenlijst in. Zij waren overwegend negatief en gaven hun pand gemiddeld een 5,2. Het gebouw van de Vijfde montessorischool in Watergraafsmeer kwam met een 8,2 als beste uit de bus. Het is een ruim opgezet, compleet gerenoveerd gebouw uit de jaren dertig.

Gebouw De Bockesprong ligt aan de rand van de Hoofddorppleinbuurt. Vorig jaar betrokken De Notenkraaker en de oecumenische basisschool De Nautilus de nieuwbouw, net als de welzijnsinstelling Combwel, de GGD en logopedisten.

Eén van de problemen is de hoge, brede trap met hellingbaan waarover elke dag zo'n zeshonderd kinderen van het schoolplein naar de hallen van de twee scholen klimmen. Ook nauwe gangen, kleine klassen, akoestiek en een slecht kli-

maat spelen de Notenkraaker parten. Bij de Nautilus wordt ook geklaagd, zij het veel minder. Niemand vulde daar de enquête in. De architect wijst erop dat overige gebruikers van het gebouw wel tevreden zijn en dat het lastig werken was met wisselende directies en visies. De Notenkraaker heeft nu ook meer leerlingen dan was verwacht. Sommige klachten, zoals over de gladde trap en verkeerd draaiende

'Keuzes zijn het gebruik voor onderwijs niet ten goede gekomen'

ramen, zijn volgens de architect aan de bouwer te wijten. Die klachten zijn verholpen.

Zuid is achteraf niet tevreden. "De bouwcommissie, waar stadsdeel én scholen in zaten, heeft keuzes gemaakt die het onderwijskundig gebruik van het gebouw niet ten goede komen."

De enquête, die alleen over de huisvesting ging en niet over de kwaliteit van onderwijs, werd vooral ingevuld op scholen met veel hoopvolle ouders. Zij gaven de onderwijshuisvesting gemiddeld een zes, over de verkeersveiligheid rond de school en speelpleinen waren zij nog negatiever.

■ Zie ook PS Kind

ADVERTENTIE

Ook met het goede been uit het verkeerde bed gestapt?

bröring
HET VERSCHIL VAN DAG EN NACHT

Gelderlandplein 101-111 Amsterdam Tel. 020-3013660 - www.broring.com - De eerste anderhalf uur gratis parkeren.